

Karakas Alexandra
karakas.alexandra@filozofia.bme.hu

Beszámoló a Heller Farkas Alapítvány által támogatott konferencia utazásról

A Hollandiában, Enschedében megrendezett *Human-Technology Relations: Postphenomenology and Philosophy of Technology* című konferencia előadói a science and technology studies, a designelmélet, és a filozófia kiemelkedő alakjai voltak, akiknek a munkásságát már régóta figyelemmel követtem. Az eseményre Horváth Balázssal, a tanszék másik munkatársával érkeztünk, ahol mindketten prezentálhattuk kutatásunkat.

A konferencia gazdag programjával illeszkedett interdiszciplináris kutatásomhoz, amihez így több, értékes hozzászólást, kérdést, és kiegészítést kaptam. Szerencsére sikerült személyesen konzultálnom két amerikai filozófussal, Andrew Feenberggel és Don Ihde professzorral is, akik több javaslatot is tettek, amik hasznos szempontokat adtak a munkám folytatásához. Az előadásom címe Technological Determinism and the Concept of Verisimilitude volt, és egy esettanulmányom keresztül vizsgáltam a technológiai determinizmus, és a valóság-hűség koncepcióját a művészettörténetben.

Szeretném kifejezni köszönetemet a Heller Farkas Alapítványnak, hogy anyagi támogatásukkal lehetővé tették a konferenciára való kiutazásomat, és így értékes szakmai tapasztalatokkal gazdagodhattam a Twente University DesignLab szervezetéről és az egyetemről is. Emellett releváns szakmai kapcsolatokat építhettem ki, amelyek a jövőben a magyar kutatói közösség hasznára is válhatnak.

Tisztelettel,

Karakas Alexandra

Budapest, 2018. augusztus 6.